

ДЕПАРТАМЕНТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
Ворошиловское территориальное управление
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 11 Ворошиловского района Волгограда»

400120 Волгоград, ул. Комитетская, 58 8442-97-37-72, 97-37-82, (факс) 97-37-72
E-mail: school11@volgadmin.ru ОКПО 10552189, ОГРН 1023403852218, ИНН\КПП 3445030679\344501001

СОГЛАСОВАНО
ЗАМ, ДИРЕКТОРА ПО УВР
_____/Т.Н. Винокурова/
31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МОУ СШ №11
_____/А.В.Полякова/
Пр. №69 от 31.08.2023 г.

Положение о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МОУ СШ № 11, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность объединения школьного театра «Первые роли»

1.3. Деятельность объединения школьного театра «Первые роли» осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой.

2. Цель и задачи деятельности объединения школьного театра «Первые роли».

2.1. Цель – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности объединения школьного театрального кружка

«Первые роли»

3.1. Объединение школьного театрального кружка «Первые роли» функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность объединения школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия проводятся: репетиции, генеральные репетиции и выступления.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 9 до 13 лет.

3.5. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Наполняемость групп 10 человек.

3.5.2. Группа обучающихся одного возраста.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в объединении школьного театрального кружка «Первые роли» определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОУ СШ № 11 без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности объединения школьного театрального кружка «Первые роли» определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в объединении школьного театрального кружка, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя МОУ СШ № 11.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе объединения школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений, обучающихся в объединении школьного театра производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом МОУ СШ № 11.

4. Контроль за деятельностью объединения школьного театра «Первые роли»

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью объединения школьного театра осуществляет руководитель МОУ СШ №11.

4.2. Непосредственное руководство объединением школьного театра осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности объединения школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности объединения школьного театра за отчетные периоды.

Объединение школьного театра «Первые роли»

23-1400998222